

# 第8回ふなばしミュージックストリート

## 出演者募集要項



## －開催趣旨－

ふなばしミュージックストリートは、「音楽でまちを元気に！」をテーマに、さまざまなジャンルの音楽ステージを、船橋駅周辺の複数会場で同時に開催し、船橋のまちを1日中音楽で埋め尽くす、一大音楽イベントです。（去年はオンラインでの実施）。

今年は、新型コロナウイルスの感染防止対策を十分講じた上で、一部お客様にご来場いただく形式でのライブステージ+オンラインでの実施を目指し、準備を進めております。音楽のまち・ふなばしの魅力を全国に発信する、ワクワクするようなイベントを、一緒に作り上げませんか？昨年に引き続き、「ミュージック部門」に加え、「ダンスパフォーマンス部門」も募集します。

実行委員会と一緒にイベントを盛り上げ、「まちに寄り添う」「まちに溶け込む」「まちを明るくする」音楽を届けてくれる、たくさんの皆様の応募をお待ちしています！！

※新型コロナウイルスの感染状況により、ライブ形式のステージを中止する場合がございます。

## 1. 開催日時

令和3年10月17日（日） 11:00～19:00（予定）

## 2. 会場（予定）

会場名	ロケーション	実行委員会で準備する機材（予定）	ドラム使用可否	観客
1	船橋駅北口 おまつり広場	マイク 10本（歌5、楽器5） ギターアンプ2台（JC、マーシャル） ベースアンプ1台（アソバグ） 電子ピアノ PA一式	不可	有
2	市民文化ホール	マイク 10本（歌5、楽器5） ギターアンプ2台（JC、マーシャル） ベースアンプ1台（アソバグ） ドラムセット ピアノ PA一式	可能	有
3	市民文化創造館 （きららホール）	マイク 6本（歌4、楽器2） ギターアンプ2台（JC、マーシャル） ベースアンプ1台（アソバグ） ピアノ PA一式	不可	無 ※配信会場
4	スタジオボックス 船橋店	マイク 10本（歌5、楽器5） ギターアンプ2台（JC、マーシャル） ベースアンプ1台（アソバグ） ドラムセット 電子ピアノ PA一式	可能	無 ※配信会場

### ★重要★

イベント当日、船橋市が緊急事態宣言の対象地域となった場合は、配信会場での開催とします。また、まん延防止等重点措置の場合は、配信会場及び市民文化ホールでの開催とします。

※ダンス部門はおまつり広場と市民文化創造館にて実施予定です。

※会場は変更となる場合がございます。

※機材は変更となる可能性があるとともに、品名・型番の指定や数量の追加等のご要望は受けかねますので、ご了承ください。なお、電子ピアノはスタンド、椅子付きとなります。

### 3. 出演の形態

---

#### 1. ライブ出演 ※上記会場(配信会場含む)でのパフォーマンスによる出演

フェス当日に決められた会場でパフォーマンスを行います。

配信会場における配信機材の用意、配信作業は実行委員会が行います。なお、会場はパフォーマンス内容に応じて実行委員会にて決定します。

#### 2. 動画出演 ※演奏録画動画による出演

自宅等で録画したパフォーマンス動画での出演となります。

審査用に提出した動画とは別に、改めて出演用の動画を送っていただきます。

出演動画は実行委員会でYouTube プレミア公開を用いて配信します。

※動画の内容や投稿方法については、出演決定者に改めてお知らせします。

■パフォーマンス時間(1. 2. とも): ミュージック部門20分 ダンス部門20分

### 4. 参加費

---

1人2000円(ライブ出演・動画出演とも) ※グループの場合は2000円×参加人数

☆参加人数分のオリジナルTシャツをプレゼントいたします。参加費のお支払い方法や、Tシャツのサイズ確認等は、出演確定後にお知らせします。

エントリー時から参加人数が増えた場合は、別途増えた人数分の参加費をいただきます。(追加分のTシャツもお渡しします。)

今後の新型コロナウイルス感染症の拡大状況によるイベント中止、参加取りやめや参加人数の減少ほか、実行委員会の責めによらない理由での参加費の返金はいたしかねますので、ご了承ください。  
※応募は無料です。

### 5. 応募条件

---

- (1) 船橋のまちが好きなこと。
- (2) 単なる演奏者として参加するだけでなく、このイベントの開催趣旨をご理解いただき、「**音楽でまちを元気に!**」しようとの思いで演奏、演舞していただけること。
- (3) **ライブ出演者**は開催当日に指定された会場で指定された出演時間を順守して**ライブを成立**させられること。**動画出演者**は指定された期日までに指定された内容の動画を事務局に提出できること。(出演用動画の締め切りは9月末ごろを予定しております。)
- (4) 「出演者説明会」に参加できること。
- (5) (ライブ出演のみ)参加メンバー全員が県内在住、または在勤・在学であること  
※新型コロナウイルス感染症対策のため

#### 応募に関するその他の事項

☆楽器演奏や歌唱を主とするパフォーマンスは「ミュージック部門」、演奏や歌唱を伴わないパフォーマンスは「ダンス部門」にご応募ください。

☆ライブ出演、動画出演の両方等、複数の応募は可です。ただし、出演形式は実行委員会で調整させていただきますので、ご了承ください。

☆新型コロナウイルス感染症拡大防止対策のため、大人数の編成等での会場出演はできない可能性がございます。選考までの間の感染状況や公共施設のガイドライン等を踏まえ、実行委員会にて内容を確認し、見て判断させていただきますことをご了承ください。

☆プロ・アマ、年齢は問いません。代表者が高校生以下の場合、必ず保護者の同意を得て応募してください。

☆ジャンルは問いません。

☆「ダンス部門」の持ち込み音源はCDのみとさせていただきます。

## 6. 出演者説明会 ※出演者・関係者のどなたかが必ずご参加ください。

---

《日時》 令和3年9月5日（日）午後  
※オンラインで実施予定です。  
※40分～45分程度の想定です。詳細は別途連絡します。

## 7. 注意事項

---

《演奏会場》 ライブ出演の出演会場、及び出演順は、このイベントの趣旨に沿って、パフォーマンスの形態やジャンルを考慮しながら実行委員会で決定させていただきます。

**※会場・時間を指定したり、出演者間で出演枠入替をしたりすることはできません。**

《ステージ》 イベントの趣旨をご理解いただき、子供から高齢者まで多くの市民が楽しめるパフォーマンスをお願いします。公序良俗に反するステージ（飲酒しながらの演奏等）はご遠慮願います。

《掛け持ち》 複数団体の掛け持ち出演はできません。

《駐車場》 出演者の駐車場はありません。必要な場合は各自で用意してください。

《経費》 出演にかかる経費（食事・交通費・駐車場料金等）はすべて自己負担となります。

《更衣室》 出演者用の更衣室の用意はありません。

《雨天時》 原則、雨天決行します。ただし、台風等による警報レベルが発令された場合は中止となることもあります。

《著作権》 応募動画、当日演奏曲のいずれも、第三者の権利(著作権、商標権、肖像権など)を侵害することのないよう十分ご注意ください。権利侵害が確認された場合、選考対象外とする、出演を取り消すなどの措置を取らせていただきますので、あらかじめご了承ください。例)アーティストの曲のコピーは可能ですが、メロディの改変や歌詞を改変した替え歌、著しく原曲の雰囲気や意図を壊すものは著作者の権利侵害となるおそれがあります。

《その他》 オンラインでの配信にあたり、通信環境の整備は十分に行いますが、万全を期しても、回線トラブルが起こる可能性はございます。あらかじめご了承ください。新型コロナウイルスの感染拡大により、募集のとりやめ、イベント中止となることもあります。

## 8. 写真・動画等の肖像の取り扱いについて

---

開催当日は、主催者及びマスコミ等が写真撮影やビデオ撮影を行います。イベントの様子がテレビ放映されたり、写真が新聞各紙、市の広報、HP、SNS等で掲載されたりすることがありますのでご了承ください。

**また、出演の応募をもって写真・動画の使用に同意したものとみなしますので、併せてご了承ください。**

## 9. 応募方法

必要事項	詳細
①演奏、演舞動画の YouTube への投稿	<p><b>ミュージック部門</b></p> <p>○第8回ふなばしミュージックストリート当日に出演するメンバーでの演奏を撮影した動画を2本投稿してください。</p> <p>★1曲1動画とし、2曲2動画分を投稿すること。(当日演奏予定の曲)</p> <p>★1動画10分以内であること。</p> <p>★出演者全員が映っており、それぞれのパート(楽器)が判別できること。</p> <p>★動画での演奏内容が、当日のステージでの再現が可能であること。</p> <p>※編集加工されたPV等は不可です</p> <p><b>ダンス部門</b></p> <p>○第8回ふなばしミュージックストリート当日に出演するメンバーでのダンス動画を1曲(10分以内)投稿してください。</p> <p><b>《動画投稿に関する注意事項》</b></p> <p>☆YouTubeの動画投稿サイトに限ります。YouTube以外の動画サイト、応募者のホームページ上の演奏・演舞動画、また、CD・DVD等の送付による応募は受け付けません。</p> <p>※上記の内容が順守されていない、投稿された動画が視聴できない、応募内容と動画の内容に齟齬がある、等の場合は審査に影響を及ぼす可能性がありますので、ご了承ください。</p>
②専用応募フォーム入力、送信	<p>○専用の応募フォームに必要事項を入力し、送信してください。</p> <p>ミュージック部門 <a href="https://forms.gle/FUkWhiW311n2LFY7A">https://forms.gle/FUkWhiW311n2LFY7A</a></p> <p>ダンス部門 <a href="https://forms.gle/zS3QYoQ9DNQPC5AT6">https://forms.gle/zS3QYoQ9DNQPC5AT6</a></p> <p>※応募フォームに自動返信機能はございませんので、予めご了承ください。</p>
③写真の送付	<p>○事前告知等に使用するための写真データ(メンバー全員が写っているもの)を送付してください。</p> <p>写真の提出先：<a href="mailto:bunka@city.funabashi.lg.jp">bunka@city.funabashi.lg.jp</a></p>

応募は、上記①～③の3点をもって受付完了です。

受付完了後、実行委員会からメールで通知します。全体的な連絡はBCCによる一斉送信で行います。

※フリーメールや各キャリアメール等で受信拒否されている方(キャリアによりデフォルトで受信拒否に設定されている場合を含む)、BCCメールの受信を拒否設定されている方は、下記の事務局メールアドレスが受信できるよう、拒否設定解除などの設定をお願いします。設定方法は各自でお調べください。なお、ショートメールには対応致しかねます。また、応募フォームへのメールアドレスの誤入力によるトラブルが多発しておりますので、十分にご注意願います。

(事務局アドレス [bunka@city.funabashi.lg.jp](mailto:bunka@city.funabashi.lg.jp))

応募に際して提出された個人情報は、イベントの企画・実施・運営のため実行員会で使用します。いただいた個人情報は適切に管理し、目的以外には使用いたしません。

## 10. 募集期間

令和3年7月15日(木)～8月6日(金)

※最終日までに上記応募方法の③までが完了していることで応募されたものとなります。どれかひとつでも欠けていた場合、応募されているものとはみなしませんのでご注意ください。

## 11. 選考及び選考結果の通知

---

応募いただいた動画等を実行委員会において審査し、イベントの趣旨や各会場における物理的な制限等も考慮したうえで出演団体を選考させていただきます。なお、選考の理由や経緯等についてはお答えできませんのでご了承ください。

出演の可否、出演会場及び出演順等については遅くとも 8月25日（水）までにすべての応募者（団体）にメールにて通知します。

## 12. 当日までのスケジュール

7月15日（木）	出演者募集開始
8月 6日（金）	募集締め切り
8月25日（水）まで	選考結果（出演可否）会場・演奏順の通知
9月 5日（日）	出演者説明会
10月17日（日）	第8回ふなばしミュージックストリート

## 13. お問い合わせ

ふなばしミュージックストリート実行委員会事務局 E-mail:bunka@city.funabashi.lg.jp TEL:047-436-2894

---

### 「ふなばしミュージックストリート宣言」

1. どんな時にも心に音楽を忘れない
2. 船橋のまちを、もっと元気にしたい
3. 「歌うこと、奏でること、創ること、届けること」で、船橋に集う人々の「心の架け橋」になりたい  
さあ、つながろう！ふなばしミュージックストリート



ふなばし Funabashi Music Street  
ミュージックストリート